

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР ГРУППЫ «TIGER CAVE»

Все пункты данного документа обязательны к исполнению. Если у Вас есть какие-либо вопросы или Вы не можете выполнить что-либо из райдера- пожалуйста свяжитесь с нами по телефону: +79152999104 Евгений +79031368807 Кирилл

ДЛЯ ПЛОЩАДОК РАССЧИТАННЫХ не более 1000 человек:

1. Портальная акустика

1.1. Для качественного проведения концерта необходима акустическая система, имеющая минимум 3 полосы, и обеспечивающая равномерное покрытие всей площади озвучивания.

1.2. Пульт Behringer X32 Rack 32 канала (в Москве группа привозит свой пульт)

2. Backline

2.1. 8 дибоксов, 8 кабелей TS-TS

2.2. Стойки для акустической гитары (одинарные!!!) - 2 шт.

2.3. Стойка под клавиши - 2шт.

2.4. Стойка для Электро Гитары (одинарная) - 2 шт.

2.5. Стойка под райд 1шт. (будет использоваться для SPD-SX)

2.6. Два высоких стула без подлокотников

2.7. Nord stage 2 + педаль

2.8. Крепкие микрофонные стойки типа журавль - 4 шт.

2.9. Том, floor tom-tom.

Сцена.

- . 3.1. На сцене должно быть проведено не менее 3х удлинителей электрических, с заземлением.
- . 3.2. В случае если площадка открытая (на улице) то Сцена должна быть укрыта от осадков и в наличии должно быть достаточно

полиэтиленовой пленки для возможности укрыть электронное / электрическое оборудование и инструменты.

- . 3.3. В случае если среднесуточная температура ниже 10 градусов по Цельсию, то обеспечить сцену 2-мя или более тепловыми пушками.

Саундчек.

4.

Организатор предоставляет возможность провести 2-ух часовой саунд-чек до начала мероприятия, и 15 минутный лайн-чек непосредственно перед выступлением.

Видеоряд.

5.

Если мероприятие предусматривает использование экранов для видеоряда, или трансляции, то организатор должен предоставить менеджеру группы технические характеристики экранов для подготовки видео-материалов не менее чем за 7 дней до мероприятия.

СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ НА СЦЕНЕ

