

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР ГРУППЫ «TIGER CAVE»

«Электрическая» программа.

Все пункты данного документа обязательны к исполнению.
Если у Вас есть какие-либо вопросы или Вы не можете выполнить что-либо из райдера- пожалуйста свяжитесь с нами по телефону: +79152999104 Евгений +79031368807 Кирилл

1. Портальная акустика

1.1. Для качественного проведения концерта необходима акустическая система, имеющая минимум 3 полосы, и обеспечивающая равномерное покрытие всей площади озвучивания.

1.2. Пульт Behringer X32 Rack 32 канала, располагается на сцене (в Москве группа привозит свой пульт)

2. Backline

2.1. 8 дибоксов, 8 кабелей TS-TS

2.2. Стойки для акустической гитары (одинарные!!!) - 2 шт.

2.3. Стойка под клавиши - 1шт.

2.4. Стойка для Электро Гитары (одинарная) - 2 шт.

2.5. Nord stage 2 + педаль

2.6. Крепкие микрофонные стойки типа журавль - 7 шт.

2.7. Стойка под компьютер (ноутбук)

Drums

Лучше DW Collector или Yamaha Maple Custom Absolute

RackTom1–10'

RackTom2–12'

Два - Floor Tom – 16'

Стойка под малый барабан, 5 стойки под тарелки, стойка под хэт, винтовой стул с butt kicker, если имеется, коврик под барабаны, барабанный ключ.

Обязательно иметь комплект свежих пластиков. В случае, если у вас нет возможности приобрести свежие пластики – пожалуйста заблаговременно предупредите об этом инженера или техника группы, и мы постараемся приобрести пластики и привезти их в ваш город в комплекте с товарным и кассовым чеками.

Сцена.

- . 3.1. На сцене должно быть проведено не менее 3х удлинителей электрических, с заземлением.

- . 3.2. В случае если площадка открытая (на улице) то Сцена должна быть укрыта от осадков и в наличии должно быть достаточно полиэтиленовой пленки для возможности укрыть электронное / электрическое оборудование и инструменты.

- . 3.3. В случае если среднесуточная температура ниже 10 градусов по Цельсию, то обеспечить сцену 2-мя или более тепловыми пушками.

Саундчек.

4.

Организатор предоставляет возможность провести 2-ух часовой саунд-чек до начала мероприятия, и 15 минутный лайн-чек непосредственно перед выступлением.

Видеоряд.

5.

Если мероприятие предусматривает использование экранов для видеоряда, или трансляции, то организатор должен предоставить менеджеру группы технические характеристики экранов для подготовки видео-материалов не менее чем за 7 дней до мероприятия.

СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ НА СЦЕНЕ



